La vérité sur toi et la musique : quelle est la vérité ?...

DVD 1 part.1 :

Je suis très heureux de pouvoir commencer cette journée avec vous pour ces études… Vous avez donc décidé de venir ici, à cet atelier, et ça n'a pas dû être une décision facile vu tout le choix que vous avez !

- Nous allons avoir 6 parties, et pendant ces 6 séances, nous allons prendre le temps de regarder

« ***la musique chrétienne populaire*** »

- C'est un thème important, et j'ai l'impression que c'est de plus en plus important, plus nous approchons du Retour !

- Beaucoup de gens pensent que la musique, c'est un thème secondaire sur lequel on peut avoir des avis différents, et on ne pense pas que ça puisse avoir un impact au niveau du plan du salut que Dieu nous propose ;

- Mais le fait est que lorsque l'on étudie la Parole de Dieu, et nous allons le faire ici, ***nous allons voir que la musique est si importante dans la Parole de Dieu, que tout le plan du salut est représenté dans un chant : « le cantique nouveau »*** !

- Et ça, c'est le thème que nous allons avoir maintenant, et pour ce thème, nous avons besoin de la bénédiction de Dieu toute particulière, parce que ce thème en soi a de la dynamite !
Et vous allez voir, au fil de notre étude, que Satan, ce n'est pas dans son intérêt qu'on y réfléchisse, qu'on étudie dans la Parole à ce sujet et qu'on prenne des positions ;

Et avant de rentrer dans ce thème, j'aimerais faire une **prière** :

« *Père céleste, nous nous approchons de Toi cet après-midi, nous Te demandons Ta bénédiction particulière, parce que nous savons que nous sommes sur un territoire qui joue un rôle entre la Vérité et le mensonge ; Tu as dit que si nous restons attachés à Ta Parole, à Ta Vérité, nous allons connaître la Vérité et la Vérité nous libèrera ; je Te prie pour Ton Esprit tout particulièrement et pour la concentration ; nous Te prions cela au nom de Jésus, amen.* »

Nous allons commencer avec la question importante et quelle est la question la plus importante que quelqu'un peut se poser ?
Il y a une question qui touche à tous les domaines d'étude et avec laquelle nous allons nous confronter ;
C'est la question qui va à la racine de toutes les révélations, et la question est :

Qu'est-ce que la Vérité ?

A ce propos il y a des guerres de religion, des Nations mènent des guerres à propos de cette question, et je dis avec un petit sourire que des Eglises mènent des guerres pour cette Vérité !
Est-ce que cette question nous touche nous aussi ?

Qu'est-ce que la Vérité ?

Le mot « **Vérité** » est un mot très important dans la Parole de Dieu : en fait ***c'est le mot le plus important*** !
Pourquoi ?
Tout ce que nous étudions dans la Bible nous amène vers cette parole, et lorsque nous étudions cette Parole dans Jean 14, nous allons voir que ce mot n'est pas une expression intellectuelle, philosophique ;
Dans Jean 14 : 6 nous lisons, Jésus dit : « **JE** suis le chemin **ET** la Vérité » ;

Lorsque nous posons la question « qu'est-ce que la Vérité ? »
nous posons en fait la question : « qui es-tu, Jésus ? »

Donc cette question de vérité en rapport avec la musique populaire chrétienne, la question en arrière-plan est :

jusqu'où ce que Christ révèle sur lui dans la Parole est-ce compatible avec la musique populaire chrétienne ?

Lorsque nous regardons ce mot « **vérité** », on voit l'expression grecque « **A – letheia** » :

Ce sont 2 mots qui sont composés : « **a** » et « **letheia** » qui vient de « **lanthano** » ;
Je vous donne cette définition parce qu'en fait, la compréhension du terme est intéressante ;

Parce que mot à mot ça veut dire :

« A » = « pas »
et « letheia/ lanthano » veut dire « être caché »
donc => **« pas » « caché »**

En fait c'est le contraire du mot que nous utilisons lorsque nous parlons de « cacher » ou « occulte » ;
Car « **occulte** » ne veut rien dire d'autre que « **cacher** » ;

donc : ce qui est caché est le contraire de la vérité

➔ **J**ésus dit que la Vérité vit toujours au grand jour, ouvertement ;
dans la Vérité, il n'y a rien de caché ;
➔ ***la seule chose qui est cachée dans la vérité est lorsque nous ne la comprenons pas*** : c'est caché dans notre cerveau, le problème est dans notre cerveau ;
lorsque la vérité reste incompréhensible, le problème n'est pas que la vérité est cachée, c'est que simplement nous ne la comprenons pas ;
Est-ce que vous m'avez compris ?!
c'est important car la Vérité est accessible à tous, autant qu'ils soient capables intellectuellement de l'assimiler ou de la comprendre ;

Nous connaissons aussi la Vérité par une personne dans la Bible :
vous savez qui a posé cette question ?

C'était Pilate

➔ ***Et maintenant faites attention à ce qui se passe dans la Bible :***

Pilate est pendant un très court instant seul avec Christ ;
Et ce matin on a entendu durant le culte que c'est un aspect du jadin d'Eden de pouvoir communiquer face à face avec Dieu ;
Et maintenant, Pilate est face à face avec Jésus-Christ, et il pose la question : « *qu'est-ce que la Vérité ?* » ;
Et qu'est-ce qui se passe ?
La Bible dit : lorsqu'il eut dit cela, il s'est détourné et il est parti ;

Nous lisons cela dans Jean 18 : 38 : « ***et quand il eut dit cela, il sortit de nouveau***… »

➔ ***Faisons attention :***
Il est donc en face de Jésus, il pose la question la plus importante qui puisse être posée, il est face à la personne qui dit « ***JE suis la Vérité*** »… et il se détourne et il sort !

Et cela, ça peut se passer dans tous les ateliers que nous côtoieront : nous nous posons la question « *qu'est-ce que la Vérité* ? », question importante, et nous prions, et nous posons cette question importante à Jésus… et nous sortons de la pièce sans réponse !

➔ **E**t il y a des raisons et des causes pour lesquelles ceci peut se produire :
préjugés, manque d'informations, des péchés que je veux cacher dans ma vie…

qu'est-ce que fait la Vérité ?
elle n'est pas cachée : elle amène tout à la lumière

Mais il arrive que nous laissions des questions ouvertes…

Nous voulons y répondre !

Beaucoup de jeunes se posent la question :
Quelle est la vérité à propos de la musique chrétienne populaire ?

Et je sais que cette question, parmi les jeunes, est une question brûlante !
Je travaille avec des jeunes et je sais que cette question est en permanence non-exprimée et présente ;
Le fait est que, et je parle ouvertement, dans notre Eglise Adventiste du 7ème jour, il y a sur cette question-là une guerre cachée ;
Nous n'allons pas l'avouer, mais c'est la réalité !
Est-ce qu'en France vous ressentez cela ?
En Allemagne c'est comme ça, et j'ai été à tant d'endroits dans le monde entier que je sais qu'en France ça doit être comme ça aussi !
Vous allez voir au fil du temps, pourquoi cette musique peut arriver à faire des scissions dans des familles, des églises, parmi des membres ;

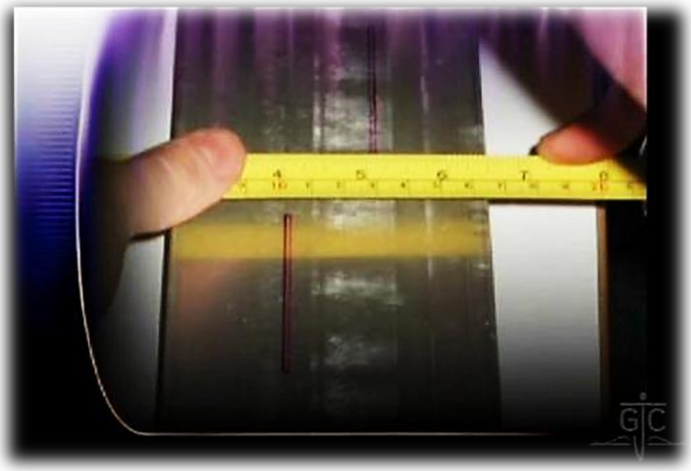
Avant de donner une réponse à la question « *qu'est-ce que la Vérité* ? », on doit d'abord répondre à une autre question :

➔ **S**i tu n'es pas informé à ce sujet, on ne pourra pas discuter sur le thème « musique » ;
Et souvent on commet une grande erreur : dans toutes les discussions sur la musique, on ne clarifie pas **la base** sur laquelle on discute ;
Après, ça devient question de goût !!

Quel est le critère de ta manière de penser ?
Est-ce que tu le sais ?
Quel est le critère de ta pensée par rapport à la musique ?

Est-ce que c'est ce que ton professeur de musique t'a enseigné, ce que ton pasteur t'a dit, ce qui est écrit dans le manuel d'Eglise?
Quel est le critère, répondez ?

Si vous n'avez pas de réponse, et si nous ne répondons pas à cette question :
nous n'allons pas trouver de réponse pour savoir ce qui est vrai au niveau de la musique



Nous vivons dans une église où nous avons des arrière-plans socio-culturels différents ;
C'est comme sur un chantier ;
Vous savez que la Bible dit que l'Eglise, c'est une sorte de construction ; la Bible dit que « ***vous êtes des pierres vivantes*** », et on est tous rassemblés pour monter un « ***édifice*** » ; et on dit que l'on « ***construit le royaume de Dieu*** » :

➔ **Donc l'Eglise : c'est un « chantier »**

Alors dites-moi : comment est-ce possible que dans une Eglise où il y a une telle différence de personnalités, et maintenant essayez de penser en doublon, comment est-ce possible que sur un grand chantier, des charpentiers, des maçons, des plâtriers, des menuisiers, des bétonniers, des électriciens… ils sont tous sur le même chantier, comment est-ce possible que tant de corps de métiers travaillent ensemble et qu'à la fin, cette construction puisse être droite et arrive à tenir ?!

➔ **Il n'y a qu'une réponse** ;
Ils ont tous des plans différents chacun, ils ont des tâches différentes, ils ont une formation différente… tout est différent !
Mais ils arrivent à ***un*** but ;

Et il n'y a qu'une raison pour cela : ils ont un critère qui les rassemble, donc **UN SEUL critère** ;
Pour un maçon : un centimètre reste un centimètre ; et pour un charpentier aussi ;
Ils ont un même critère sur lequel ils s'orientent ;

La question à propos de la musique populaire chrétienne, la VRAIE question est :

Avons-nous un critère commun ?
Quel est le critère de ma manière de penser ?

Jésus dit : « ***JE suis le chemin, la Vérité et la Vie*** »

Et la Bible dit : « ***au début était la Parole et la Parole était auprès de Dieu…*** »
Le critère ne peut être qu'un !
Le critère ne peut être que la Parole de Dieu ;

C'est notre SEUL critère, il n'y a pas d'autre critère ;

Beaucoup de gens intelligents disent : *la Bible ne dit rien à propos de musique, elle ne dit rien à propos de musique populaire chrétienne !*

Si nous n'apprenons pas à comprendre la façon dont parle Jésus, ou si nous faisons comme Pilate : posant la question « *qu'est-ce que la vérité* ? », mais dans l'esprit et dans le cœur nous nous tournons et nous quittons, allons-nous trouver une réponse ?

Et à propos : Jésus a donné la réponse avant que Pilate ait parlé ; dans la prière sacerdotale, il dit : « ***Ta Parole est la Vérité*** » ;
Ça c'est la définition que Jésus a donnée !

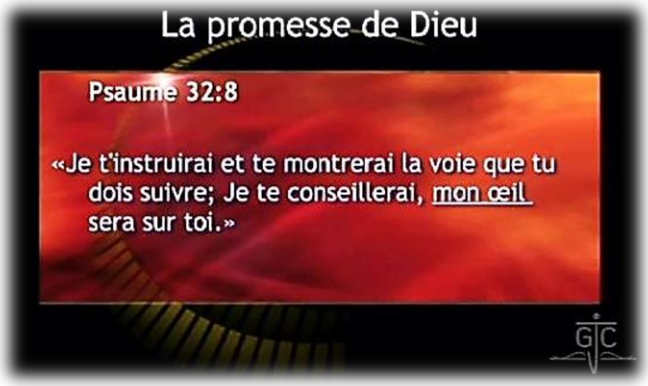
Est-ce que nous sommes d'accord jusqu'à maintenant ?
Bon !

On lit dans Esaïe 30 : 21 :

La Bible nous dit ici que Dieu communique sur 2 chemins : « tes oreilles entendront : voici le chemin, marchez-y » ;
Ça ne veut pas dire que tu connais le chemin !
➔ Il y a la pensée cachée derrière de savoir si nous voulons aller sur ce chemin ;

Est-ce que nous voulons aller sur le chemin de la Vérité ?
A n'importe quel prix ?...

Le 2ème texte est dans les Psaumes 32 : 8 :



➔ **Ici, faites attention** :
avec quels yeux est-ce que le chemin est vu ?
Les yeux de qui ?
« ***je t'instruirai… je te montrerai… je te conseillerai…*** » avec « ***MON œil*** » ;

Avant de venir sur le thème musique dans le détail, il faut poser la question : Avec quels yeux vas-tu regarder la musique populaire chrétienne ?

Est-ce que ce sont TES yeux, les yeux de ton pasteur,
de ton ami, de tes camarades de classe ?

C'est une question importante, nous ne parlons jamais de cela lorsque nous parlons de musique ;
Nous cherchons les faits : ça c'est le « pour », ça c'est le « contre » ; ça c'est « satanique », ça c'est « divin » ; ça c'est selon « le principe et la loi », ça c'est autre !...
Mais avant de parler de ces choses : nous devons répondre à la question :

Est-ce que je VEUX connaître la Vérité ?
Est-ce que je veux évaluer avec les critères de Jésus avec SA Parole ?
Est-ce que je veux être guidé par SES yeux, pas SES sens à Lui ?

Si tu ne le veux pas, je te demande d'aller voir dans un autre atelier, alors là, tu es dans la mauvaise salle !!
Car nous allons poser les questions « *qu'est-ce que la Vérité* », et après 6 conférences et beaucoup de paroles, nous allons quitter comme Pilate, et nous allons « laver nos mains », et nous dirons « je suis comme ça, c'est mes goûts, c'est ce que mon église dit, c'est ce que mon pasteur dit, c'est ce que mon chef de jeunesse dit » !
Mais ce n'est pas le chemin que je souhaite emprunter et je ne pense pas que vous le souhaitiez non plus ; sinon vous ne seriez pas là, et même, vous ne seriez pas à ce congrès !
Car le thème est : « marcher dans SES pas » ;
Est-ce que nous le souhaitons aussi par rapport au thème « musique populaire chrétienne » ?
➔ Oui ou non !
Bon, on peut continuer !

On va regarder dans 1 Jean :

« *ce qui était dès le commencement, ce que nous avons entendu, ce que nous avons vu…* »
Esaïe 31, c'était quoi et Psaumes 32 ?

Donc les apôtres étaient face au même défit que toi et moi : ils devaient « voir » et « entendre » ! Mais lorsqu'ils ont regardé et entendu avec SES yeux et entendu SA voix, ils ont acquis une conviction pour laquelle ils étaient prêts à mourir !

Et c'est cela la fine différence !

➔ Avant de continuer au niveau de la musique, il faut encore que l'on clarifie quelques questions :
Nous devons vérifier certains faits :

Nous voyons que la Vérité que Jésus nous a révélée avait un but : la SANCTIFICATION ;
Et au fait, cela veut dire : ***la purification de tout ce qui me sépare de Dieu*** ;
Et ceci a à faire avec notre thème ;

Avant de trouver la Vérité, il va falloir que l'on parle de **5 OBSTACLES** qu'il faut surmonter pour devenir UN ;
Pas « nous sommes un », mais « un dans la Vérité » ;
Et ça, c'était la prière de Jésus dans Jean 17 : « *afin qu'ils soient un, comme Toi et moi nous sommes un* » ;
Pas unis parce que : *je tolère ta vision, on peut vivre ensemble en parallèle, unité dans la pluralité…*

Unité dans la Vérité !

Un des obstacles est que nous, les êtres humains, ***nous percevons de façon subjective*** ;

Est-ce que quelqu'un ici, parmi vous, peut dire qu'il n'est pas subjectif ?
Il y a seulement un seul être vivant qui n'est pas subjectif et qui parle complètement objectivement, et il vit à Rome, « ex cathedra », il dit une vérité absolue… !!
Mais je ne pense pas que nous ayons cette conception de la Vérité !
Sérieux, toi et moi nous sommes subjectifs !
Nous avons besoin d'une **révélation** qui soit **A L'EXTERIEUR** de nous ;

Et dans le 2ème obstacle :

Est-ce que tu crois qu'il existe une Vérité absolue ?

Le 1er obstacle était : nous sommes subjectifs et nous avons besoin d'une Révélation qui soit à l'extérieur de nous ;

Le 2ème point : est-ce que tu crois qu'il existe une Vérité absolue ?

Ça c'est un problème de fond dans la Chrétienté d'aujourd'hui :

Est-ce que la Vérité est *relative*, ou est-elle *ABSOLUE* ?

Et la définition pour « absolue », il y a **3** critères :

La Vérité est valable pour tous les hommes, à toutes les époques, et pour chaque culture

Est-ce que ce n'est pas justement dans ce point-là que nous faillons ?
Ah, on dit : *au niveau de la musique, celui-ci il est Africain, il a beaucoup d'émotions ; ça c'est un Allemand : sec !*

Nous créons des nouveaux critères que nous ne trouvons pas dans la Parole de Dieu !
Je ne dis pas qu'un Français doit avoir la même perception culturelle, la même façon de vivre que l'Allemand, Dieu aime la diversité parmi les hommes, parmi les cultures…

➔ **Mais PAS au niveau de la Vérité** !

La Vérité, c'est quelque chose qui est **AU-DESSUS** de la culture, au-dessus des goûts, au-dessus du temps dans lequel je vis ;

Toujours on me redit la même chose : *Paul vivait avec ses idées bien précises dans un monde patriarcal ! Il était tellement imprégné… Ellen White, elle vivait dans une époque Victorienne…* !
Et nous avons nos tiroirs, qui nous aident pour que nous ne nous convertissions pas !!

Vous allez voir : la question de la musique, comme toutes les questions, peut être une question de ***CONVERSION*** ;
Et nous allons même voir que c'est vraiment le cas…

3ème obstacle pour reconnaître la Vérité :

Lorsque nous pensons que ce n'est que lorsque des experts vont interpréter la Vérité qu'elle devient Vérité ;

Qu'est-ce qu'il faut penser de la musique populaire chrétienne en tant qu'Adventistes du 7ème jour ?
Ah, nous avons un spécialiste ; un spécialiste qui a étudié la musique ; nous avons un comité à la Conférence Générale à propos de la musique ; nous avons des spécialistes !

En interprétant la situation avec ces gens-là, on va ***vérifier*** la Vérité ;

Mais ce n'est pas le cas : une église, un professeur de musique, le comité sur la musique à la Conférence Générale, doivent avoir leur critère selon la Vérité : ***ils sont sous l'influence de la Parole de Dieu*** !

➔ ***Ce n'est pas l'interprétation qui va créer la Vérité ; la Vérité va interpréter ce que je mesure*** ;

4ème obstacle : **notre filtre neuronal**

Et là on a besoin d'un tout petit peu plus de temps, car le problème est qu'il y a des études aujourd'hui qui nous prouve que ***nous sommes dans une crise en ce qui concerne notre cerveau*** ;
Nous vivons dans un monde où il y a un super flux de stimuli et ceci a changé quelque chose dans notre façon de penser ;

Nous vivons dans un monde qui est manipulé par les Médias, et ceci a influencé notre pensée au point de savoir comment nous allons filtrer la Vérité ;
On parle aujourd'hui du « **nouveau cerveau** » ;
Et ça, c'est un thème très important et sérieux !

➔ Il y a 30 ans, des chercheurs ont découvert un phénomène, une étude qui a duré 20 ans, sur 4000 Allemands :

Et en les observant, on a vu que la gestion des stimuli avait ***changé*** ;

On les a observés pendant des années avec des tests psychologiques et on s'est rendu-compte que ***le cerveau interprétait ces stimuli d'une autre façon qu'il y a des années en arrière*** :
Le seuil de stimuli a augmenté, s'est élevé, notre cerveau arrive à interpréter les informations, les stimuli d'une autre façon qu'il y a quelques années ;
On parle d'une « ***nouvelle conscience*** » et les scientifiques parlent d'une « ***nouvelle perte de conscience*** » :

Nous voyons que de 1971 à 1989, la prise de conscience vraiment consciente a diminué, et l'assimilation inconsciente a augmenté ;

➔ **E**t ceci a une raison : ce sont les « mass-médias » !
Surtout la télévision ;
Je vais vous montrer quelques statistiques, quelques faits :

Des ménages avec téléviseurs : c'est 97 % dans l'ouest de l'Europe ;
Consommation réelle de TV :
5 heures 47mn par jour
47 heures 48 mn par semaine
2 mois entiers par an

Quelqu'un qui commence à 12 ans avec la télévision, jusqu'au moment de sa retraite, a regardé 9 ans la télé sans pause…

9 ans !!
Combien de temps un Européen va-t-il à l'école dans sa vie, combien d'années ?
➔ 10 ans : ***c'est le temps pendant lequel quelqu'un se forme*** ;
… et se déforme… !

Avant de continuer dans notre séquence prochaine, je vais faire un test avec vous ;
J'aimerais faire un test pour voir si votre cerveau est déjà atteint par la manipulation de masse des mass-médias !
Vous êtes prêts ?
Vous pouvez toujours encore choisir un autre atelier !
(suite à des problèmes informatiques, le test sera fait dans la partie suivante : DVD 1, part. 2)
Continuons…

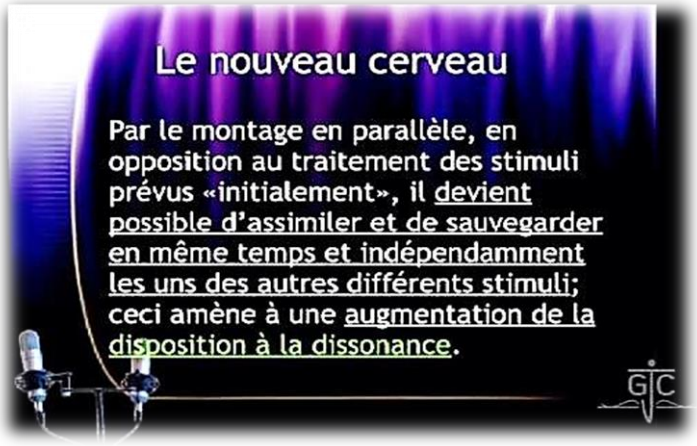
➔ Il y a 40 ans, les êtres humains pouvaient différencier ***trois cent mille*** différents sons ;
➔ Et on a compris qu'aujourd'hui, on atteint une moyenne de ***cent quatre-vingt*** **mille** seulement !

Ça veut dire que de la musique complexe ne peut plus vraiment être comprise !
Ça suffit encore pour ça : « boum, boum, boum… » (Nicola Taubert marque un rythme soutenu en tapant du pied par terre pour représenter les rythmes de certaines musiques) ;
La musique complexe devient ennuyeuse, gênante !

Ce n'est pas une question de théologie, ce point-là !
➔ **L**a question est : si mon cerveau est encore capable de faire une différence ;
Certains ont stagné à ***cent mille***, et ceci suffit encore pour de la musique populaire ;
Mais ça ne suffit pas pour de la musique complexe ;
Je ne dis pas que toutes les musiques complexes sont belles !

➔ **A**vant de terminer : encore la pensée suivante, et ça c'est important, écoutez bien :
Le problème avec le surplus, le trop de stimuli, c'est que notre cerveau, dans le passé, lorsqu'il recevait des informations, il arrivait à les analyser ;
Et on a observé un phénomène : des jeunes gens aujourd'hui arrivent mieux, quelque part, à assimiler, à incorporer plus d'informations qu'avant ;
Mais pour que l'être humain ne devienne pas fou parce qu'il y a tellement d'informations, le cerveau s'est aidé, il a fait quelque chose : ***il a diminué sa capacité d'analyse, il l'a mise en sourdine*** ;
➔ Et on a mesuré cela : **des domaines entiers du cerveau sont court-circuités** !!

Et chers amis, c'est exactement ça le problème : parce que la différenciation ne se fait plus !
Ça veut dire, et c'est notre dernier point aujourd'hui : l'être humain va de plus en plus être amené à des **CONTRADICTIONS** ;
Lorsque j'ai de l'information qui vient dans mon cerveau et qui est contradictoire : tout être humain en bonne santé va entrer en crise !
Un être humain qui a été influencé par les mass-médias ne fait pas de crises lorsqu'il a des contradictions dans son cerveau : ils ont une prédisposition à la **DISSONANCE**, c'est ainsi que l'appelle la science ;



Et ceci veut dire qu'un être humain peut vivre avec le mensonge et la vérité en PARALLELE !

Et il n'a pas de problème… !

➔ **V**ous comprenez maintenant pourquoi c'est important de continuer à étudier ?

Et dans notre partie suivante, nous allons étudier ***le 5ème critère*** de cet obstacle qui nous bouche le chemin vers la Vérité ;

Ma question aujourd'hui est : est-ce que tu es prêt à réfléchir à ces 4 premiers pas dans ta vie :

- nous avons besoin de révélation de l'extérieur,
- nous devons croire à une Vérité absolue,
- ce n'est pas une question de spécialistes,
- plus nous approchons du retour du Christ, et plus les médias prennent un rôle prépondérant, plus nous devons vérifier et sonder la façon dont nous enregistrons ;

Est-ce que tu es prêt à cela ?
➔ ***Si toi, tu n'es pas prêt à le faire, tes enfants ne le seront pas non plus*** ;
Car le problème de la musique populaire chrétienne, n'est pas tellement un problème pour les jeunes, c'est devenu un problème à cause des adultes, à cause de parents, à cause de professeurs, à cause de pasteurs, par l'administration, par des gens qui étaient responsables et qui sont plus mûrs…
Scellons pour ce moment notre décision, et je me réjouis que demain vous ayez le courage de continuer à étudier ;

Nous allons **prier** :

« *Seigneur Jésus, nous nous approchons de Toi, Toi qui es la Vérité ; nous voulons comprendre comme Toi, Tu comprends ; nous voulons entendre comme Toi, Tu entends, nous voulons voir les choses comme Toi, Tu les vois ;*
Nous le pouvons seulement si nous avons un critère auquel nous pouvons nous mesurer et qui est à l'extérieur de nous ;
Nous Te prions de tout cœur : aide-nous à comprendre l'importance et le sens de tout cela ; nous vivons dans un temps où Tu vas bientôt revenir et Satan se réjouit lorsque nous vivons dans une sorte d'inconscience, lorsque nous ne comprenons pas vraiment comme nous le devrions ; donne-nous Ton Saint-Esprit, et Tu as dit que lorsque Tu enverrais le Consolateur, il nous guiderait dans toute la Vérité ; nous Te louons et Te remercions pour ce magnifique don ; nous prions en Ton nom, amen. »

La vérité sur toi et la musique : quelle est la vérité ?...

DVD 1 part.2 :

Bonjour, on vous souhaite une bonne matinée !
Nous allons avoir une journée assez longue devant nous et beaucoup, beaucoup d'informations ; ça va être un défi, pas seulement au niveau corporel mais aussi au niveau du thème qui va être traité ;

Hier nous avons vu, avant de pouvoir débattre sur la musique populaire chrétienne et de sa signification, que nous devons poser les bases pour notre réflexion ;
Et nous allons compléter maintenant cette partie-là ;
Nous allons donc revoir ce que nous avons vu hier, un tout petit peu, et puis nous allons **analyser** la chose de **façon spirituelle** ;
Car Paul nous a dit : sondez tout et gardez ce qui est bon !

RESUME . . .
Hier nous avons vu, avant de commencer par une prière, que sur le chemin pour trouver la Vérité, nous allons rencontrer **5 obstacles**, et hier nous avons vu les **4 premiers** obstacles ;
Est-ce que vous vous souvenez ?

➔ **L'obstacle n°1** sur le chemin pour trouver la Vérité : nous percevons tous de façon subjective ; nous avons besoin d'une révélation qui va être à l'extérieur de nous-mêmes ; hier nous avons vu que Jésus dit : « Je suis le chemin, la Vérité et la Vie » ;

➔ Nous avons vu **le 2ème obstacle** que nous devons dépasser pour arriver à la Vérité : c'est le fait que nous devons croire qu'une Vérité absolue existe : ça veut dire que cette Vérité, au niveau de toutes les cultures, pour tous les hommes, dans tous les temps, est valable ;

➔ **le 3ème obstacle**, et nous avons répondu à cela, car si nous ne pouvons pas répondre, nous allons avoir des problèmes avec Jean 14 : 6-7, car Jésus dit « ***JE suis LA Vérité*** » ;
La Vérité ne devient pas Vérité par interprétation ; et là il faut dire que la plupart des personnes qui pensent qu'une Vérité absolue n'existe pas, et même lorsqu'on leur pose la question d'être sûres de cela, elles sont absolument sûres !!
Si ce n'était pas à ce point sérieux, ce serait plutôt drôle !
Et nous avons aussi vu que sur ce chemin du 3ème obstacle à dépasser, qui souvent nous empêche d'avancer, nous pensons que la Vérité va devenir Vérité lorsqu'elle est interprétée par des spécialistes ;

➔ Et après nous avons vu **le 4ème obstacle** et nous n'avons pas complètement réussi à terminer hier : c'est la façon dont nous assimilons l'information aujourd'hui ;
Et ça, c'est un thème très, très sérieux, car beaucoup de jeunes gens ne savent pas pourquoi ils pensent de la façon dont ils pensent, pourquoi ils ressentent comme ils sentent !
Et là, nous avons une aide et nous allons la voir aujourd'hui…

Avant de continuer, j'aimerais faire une **prière** et je vous invite à nous mettre à genoux pour cela :
« *Père céleste, nous connaissons notre dépendance à Toi ; Tu as envoyé Ton Fils sur cette terre, qui nous laisse entendre qu'il est le chemin, la Vérité et la Vie ; Seigneur Jésus, Tu as dit que sans Toi, on ne peut rien faire, Seigneur pardonne-nous lorsque nous avons fait des séminaires et que nous nous sommes disputés sans prendre le temps de Te demander le chemin ; Tu nous as dit que Tu parlerais à nos oreilles derrière nous et que Tu nous dirais le chemin à prendre ; nous voulons aller par Ton chemin, pas le nôtre ; merci parce que Tu vas être avec nous et que Tu veux nous donner Ton Saint-Esprit, nous le prions en Ton nom, amen.* »
…….

Vous vous rappelez hier, nous avons dit que les mass-médias ont changé nos familles ;
Nous vivons dans un temps où il y a des médias « digital » ;
➔ C'est bien que nous vivions ces changements, mais d'un autre côté, nous devons être très **sages** et **intelligents** ;

Nous avons vu que les faits sont qu'un Européen moyen regarde à peu près 6 heures de télévision par jour ;

Et nous avons vu qu'à l'âge de 65 ans, nous avons passé 9 ans sans arrêt à regarder la télévision ;
C'est inimaginable !
Ça montre que chez nous, les Européens, et chez les Américains c'est peut-être encore plus, on se rend compte combien l'éducation et l'imprégnation a été transférée sur les médias ;

Hier ça n'avait pas complètement fonctionné, mais je voudrais bien faire un petit test avec vous ;
Je vous ai montré un appareil, qui n'est pas un micro-onde ! Et j'aimerais maintenant rattraper ce test ;

J'aimerais très rapidement vous montrer cet extrait, qui est un ***court extrait d'un cours de cuisine aux Etats-Unis*** ;
Maintenant nous allons le regarder et il faudra être bien, bien attentifs parce que je ne le montre qu'une fois, pour voir combien c'est important et sérieux de **réfléchir sur la façon neuronale d'assimiler les stimuli** ;
Je ne vais vous le montrer qu'une fois, parce que lorsque vous regardez la télévision, vous ne le voyez qu'une fois aussi ; seulement si vous regardez quelque chose à la télé, et nous allons pouvoir faire un transfert de ce qui va se passer au niveau acoustique, vous n'aurez pas

quelqu'un qui va être là devant vous à vous dire : *maintenant faites tout spécialement attention* !
L'information va venir, elle va atteindre votre cerveau et elle va agir… ***mais seulement au cas où*** elle est analysée : alors ça change ;

Maintenant vous allez voir ce que des gens normaux regardent, sans avoir été introduits avant à ce que je viens de faire avec vous ;
50 secondes : concentrez-vous ! (ci-dessous : extraits d'images de la vidéo proposée pour le test)

Il n'y a pas de son, c'est encore plus difficile…

Fin du clip…

Ok, est-ce que vous avez vu quelque chose ?
Naturellement vous avez vu quelque chose !!
Mais vous n'avez pas vu ce que vous auriez dû voir…

➔ **Q**uelle est la définition de « **vérité** » que nous avons vue à travers le dictionnaire ?
Quel est le mot grec pour « **vérité** » ?
« ***A – letheia*** » : « ***a*** » pour « ***pas*** » et « ***letheia*** » qui vient du mot « ***lanthano*** » pour « ***caché*** »
Donc « Vérité » => **PAS CACHE**
C'est ouvert…
C'est juste un petit exemple pour vous faire comprendre que nous sommes dans un temps où des médias, ***TOUT A FAIT CONSCIEMMENT***, **nous cachent des choses**, pour que nous n'ayons pas une vue d'ensemble et pour **qu'on n'ait pas le temps d'analyser** ;

Maintenant je vais vous montrer ce que vous n'auriez pas dû voir et je vais vous le montrer au ralenti :

Vous l'avez vu ?!
La première fois, est-ce que vous l'aviez vu ?
Non !
Ça c'était une publicité pour McDonald ; dans la technologie du marketing, on appelle ça : « subliminal » ;
Ce n'est pas mon thème, mais lorsque l'on en parle, on ne nous prend pas au sérieux…
Mais si c'était vraiment à ne pas prendre au sérieux, est-ce que McDonald aurait un tel budget publicitaire de millions de dollars pour faire une telle publicité… ?!
Ça, c'est un petit exemple du monde des médias visuel ;

➔ **C'est encore beaucoup plus complexe et difficile avec les médias audio** ;

Et ça c'est notre thème : il s'agit de musique chrétienne populaire et l'analyse spirituelle de cette musique ;

Nous savons que la musique ne peut être discutée hors contexte ;
Et quel est le contexte lorsque nous parlons de musique chrétienne populaire ?

➔ C'est le contexte de la grande controverse

Oui ou non ?

Nous avons besoin d'une saine distance à nous-mêmes pour être capables, sans préjugés, d'analyser ; et nous n'arriverons pas à faire cette analyse dans une courte discussion entre l'école du sabbat et le culte !
En général, lorsqu'on parle de ce thème, je parle pendant une semaine ; et là nous le comprimons en quelques heures… !
Mais je pense que ce sera suffisant pour atteindre une clarté bien précise dans notre esprit ;

Maintenant vous comprendrez que dans les médias acoustiques, nous sommes dans un lieu où Dieu nous a créés avec une sensibilité qui déjà, rien qu'au niveau physiologique, et qu'un être humain n'arrive plus à différencier que cent mille sons, mais en fait a le potentiel de plus de trois cent mille, ça donne beaucoup de place, ***ça donne un vide pour cacher des choses*** ;

➔ Et la Vérité par définition : c'est le contraire de « cacher » ;
Ça demande une sensibilité physiologique dans notre façon de penser et dans nos critères spirituels ;
Est-ce que ce thème a un impact pour nos foyers personnels, notre famille personnelle ?

Je vais raconter une expérience qui m'a impressionné il y a quelques années :
Nous étions en famille en train de faire des courses, et j'avais une journée libre ; nous sommes allés dans un magasin de bricolage ;
Chez nous, en Allemagne, dans tous les supermarchés il y a de la musique qui est passée, je pense qu'en France ce n'est pas bien différent ;
Si vous pensez que les gens qui font cela veulent vous faire du divertissement, non, c'est du business dur !
Lorsque vous sortez, vous allez acheter ; pour que vous vous sentiez à l'aise, bien : oui, c'est un environnement habituel, je me sens bien ;
Nous étions en famille, j'ai 3 fils, mon fils ainé avait à peu près 3 ou 4 ans ; je l'avais dans les bras ;
Il y avait une musique qui était très pénétrante, qui attirait l'attention ; et mon fils, Elie, disait, avec sa petite voix d'enfant : papa, hein papa, cette musique nous plaît pas !
Et j'ai réfléchi : qui lui a dit cela ?
Comment un enfant si jeune, qui n'a pas de formation au niveau de la musique, ait un ressenti de cette dissonance qui ait pu jaillir en lui ?

La réponse est simple : à la maison, dans toute sa vie, il n'a jamais entendu un seul morceau de musique de cette nature ; il a tout de suite ressenti une dissonance parce qu'il avait encore la capacité de penser de façon différentielle ;

Alors que des gens qui écoutent constamment ce genre de musique la perdent ;
➔ On voit que c'est plus qu'une formation, ici, il s'agit de Vérité ;

Nous nous trouvons maintenant au **4ème point** sur le chemin pour trouver la Vérité :
Ce sont des scientifiques qui le disent : qu'avec ce « **nouveau cerveau** » il y a maintenant une prédisposition à plus de dissonance ; que cette prédisposition à la dissonance ne vient pas de n'importe où ;
➔ C'est que les gens sont capables, et même encore beaucoup, de recevoir plus d'informations ***mais ne sont plus capable de les analyser*** ;

Et avec cette prédisposition à la dissonance, on arrive à vivre avec des concepts contradictoires !

Et c'est à ce moment-là, au plus tard, que nous devons prendre conscience, en tant qu'Adventistes, ***Que dans notre génération il existe un dédoublement de la personnalité, un dédoublement de conscience ;***

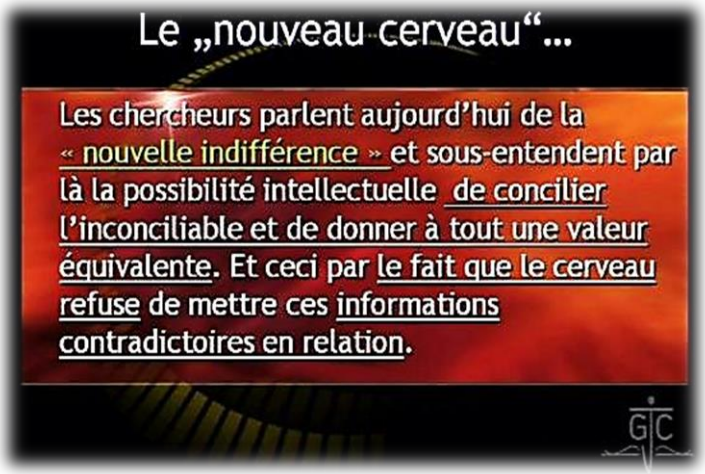
➔ Réfléchissez quelques instants :
Les Neurologues, les Psychologues, disent que « c'est une certaine forme d'un dédoublement de conscience » ;
➔ **C'est en fait une perte de l'identité** ;

Et la raison est : un manque de Vérité et un manque de réflexion, d'analyse ;
➔ C'est la raison pour laquelle l'information ne suffit plus ;

Lorsque nous parlons du thème musique ou que nous nous disputons, nous devons être au clair : **l'information seule va *toucher* beaucoup de personnes, mais la plupart ne sont plus *atteintes* par cela** ;

Est-ce que je peux vous faire une proposition de ce que nous devons faire ?
Est-ce que vous avez une solution rapide pour solutionner cela ?
Ce n'est pas si simple… !

Nous avons besoin d'un **5ème critère** pour pouvoir dépasser les 4 premiers ; et le cinquième obstacle, c'est quand même le plus essentiel ;



Lorsqu'avec les 4 niveaux, nous nous trouvons sur un chemin parallèle ou secondaire, et je n'ai pas encore parlé de ce qui est juste et de ce qui est faux ;

Lorsqu'à cause de ces 4 obstacles nous avons choisi un chemin secondaire et que nous ne sommes pas sur le chemin droit que Jésus nous montre,

Il n'y a que le 5ème niveau qui va nous aider à corriger cela :

Nous devons pouvoir avoir une influence sur notre cerveau qui a été handicapé ;

Avant que nous regardions cela, j'aimerais poser la question suivante :

Tout ce que nous avons compris jusqu'à maintenant, ces 4 niveaux, quelles sont les conséquences liées à nos capacités de discernement spirituel ?

Est-ce que vous pensez que l'on peut séparer ces 2 domaines : ici il y a le facteur rationnel de notre cerveau… et là c'est le facteur spirituel de notre cerveau… vous pensez vraiment que notre cerveau est conçu comme cela ?
Non !

Ce que nous avons reconnu, ça a une conséquence directe sur notre capacité de discernement spirituel ;

Nous allons lire une citation du livre « *Le Temple du Saint-Esprit* », Ellen White dit :

Ça, c'est une citation absolument radicale !
Elle parle de la sphère spirituelle, mais elle parle de quoi ?
Elle parle « ***des nerfs du cerveau »*** ;
Est-ce que les nerfs, c'est quelque chose de spirituel ?
➔ C'est de l'anatomie, de la biologie, c'est de la chimie !

Et ceci devrait tous nous secouer et nous réveiller, elle dit : c'est… *un des chemins…* par lequel Dieu parle à l'homme ?
Oui ou non ?
Elle dit : **LE SEUL**…
Qu'est-ce que ça veut dire « seul » ?
Il n'y a pas d'autre chemin par lequel le Ciel peut communiquer !
➔ ***Le SEUL chemin, ce sont nos nerfs et nos circuits nerveux dans le cerveau*** ;

Et elle dit que tout ce qui influence nos nerfs au niveau du cerveau a une influence sur nos fonctions corporelles ;
Elle dit que la physiologie de tout notre être : c'est le câble, c'est le côté matériel, à travers lequel Dieu parle ;
➔ Est-ce que nous sommes conscients de cela ?

Lorsque nous prions et que nous cherchons à entendre Dieu, on dit à Dieu : *Seigneur Jésus, parle* !
Et nous avons une méditation avec nos jeunes et c'est le thème qui est choisi en premier ;

Nous faisons des méditations à propos de Moïse, comme Dieu a parlé à Moïse, et on dit que Moïse a dit : *voici, ton serviteur écoute* ;
Nous faisons des études avec nos jeunes sur Samuel à qui Dieu a parlé et lorsque Samuel a compris il a dit : *me voici, parle, ton serviteur écoute* ;

Nous sommes aujourd'hui dans une situation tout à fait nouvelle : encore jamais dans l'histoire du monde, **encore jamais** : il y a eu autant de masse d'informations que nous devons assimiler ;

J'insiste sciemment aussi longtemps sur cette citation : tout ce qui détermine le déroulement de nos fonctions corporelles et mêmes les nerfs, a une conséquence sur la communication avec Dieu ;
… waouh !...

Quelle est la signification pour Esaïe 30 : 21 :

Nous prions, puis « *me voici, ton serviteur écoute* », Dieu parle…
Et nous prions : *Père céleste, pourquoi Tu ne réponds pas* » ?!

Comme nous sommes des êtres sociaux, nous vivons dans un contexte social, lorsque nous n'entendons pas Dieu, nous entendons des êtres humains qui parlent, et on pense que c'est Dieu qui a parlé ;
Et c'est une interprétation manquée ;

Dieu parle aussi à travers des êtres humains, et nous le vivons ici par les prédications qui nous font du bien dans notre cœur ;
Mais Ellen White dit que Dieu parle à travers notre système nerveux, c'est égal comment Il s'y prend, mais nous devons comprendre Sa voix ;

Si nous ne la comprenons pas, ça a des conséquences pour ce qui est écrit dans le verset 22 ; ouvrez vos Bible dans Esaïe 30 :22 ;
Donc au verset 21 il est dit : « *tes oreilles entendront derrière toi la voix qui dira : voici le chemin, marchez-y ! Car vous iriez à droite ou vous iriez à gauche* » ;

Maintenant lisez le verset 22 qui va vous démontrer quelle est la conséquence lorsque nous écoutons :
« ***Vous tiendrez pour impurs l'argent qui recouvre vos statues, et l'or dont elles sont plaquées ; tu en disperseras les débris comme une souillure ; hors d'ici ! leur diras-tu*** » ;

Je ne sais pas si en Français vous avez le même parallèle par rapport à l'Allemand, mais qu'est-ce qui est écrit, qu'est-ce que je vais faire ?
Je vais dire aux idoles : loin ! Je vais les jeter ;

Pourquoi ?
Parce que Dieu m'aura offert le discernement sur une démarche spirituelle à faire ;
Et ceci a à faire avec ***notre façon de penser*** ;

On va continuer à lire Ellen White dans le même livre, et elle ne connaissait pas cette étude qui a été faite à München pendant vingt ans ; elle ne connaissait pas Gerhart Hare, un Neurophysiologue qui a fait cette étude ;
➔ **E**lle dit en ***une phrase*** le résultat d'une étude qui a duré vingt ans… !

Et lorsque nous ne comprenons pas cela, dans vingt ans, on sera toujours en train de discuter avec nos jeunes ; parce qu'en fait, ce ne sont pas les jeunes le problème, mais ce sont ceux qui les orientent, les modèles… !

Nous allons aller à un autre niveau ;
Est-ce que nous voulons « **éprouver les esprits** » ?
Maintenant nous arrivons au **5ème point**, et à mon avis c'est le plus important sur le chemin pour trouver la Vérité ;

Les choses spirituelles nécessitent une échelle de valeur spirituelle

La question est : lorsque nous parlons de musique populaire chrétienne, nous parlons de quelque chose de spirituel ?

Beaucoup pensent que non…

➔ Regardons 1 Jean 4 : 1 :

Nous devons comprendre maintenant, lorsque nous étudions l'Ancien Testament, que propager un message à travers le chant : c'était la tâche de qui ?
C'était **les Lévites** ;

Est-ce que les Lévites savaient mieux chanter que ceux de Benjamin ou de Manassé ?
Est-ce que les Lévites avaient un gène tout particulier, musical ?

Non, mais Dieu a dit que ce ne sont **QUE** les Lévites qui peuvent chanter… ***dans le contexte du culte*** ;
Pourquoi ?
Parce que le fait de propager un message est un service prophétique ;
Et c'est pour cela que seuls les Lévites avaient la possibilité de le faire ;

Lorsque Jean dit que « *plusieurs faux-prophètes sont venus dans le monde* », quelle est la tâche principale d'un prophète ?
➔ C'est la tâche de « ***parler au nom de Dieu*** » ;

Donc nous sommes tout **au cœur du problème** dont on parle, lorsque l'on doit faire attention à la musique populaire chrétienne ;
Je ne connais aucun musicien dans le spectre de la musique populaire chrétienne qui ne dit pas ne pas parler au nom de Dieu !

La question est : lorsque nous parlons de musique populaire chrétienne, nous discutons, nous échangeons des arguments… ou est-ce que nous « ***éprouvons des esprits*** » ?

➔ ***Nous n'arrivons pas à un résultat dans le domaine de la musique populaire chrétienne, ni pour nous ni pour quelqu'un d'autre, si nous n'arrivons pas au niveau de la différenciation des esprits ;***
Pourquoi ?
Parce que dans Proverbes 16 :2 il est écrit :

Qui éprouve les esprits… ?
(C'est l'Eternel)
Est-ce qu'il n'y a pas une contradiction ?

Jean nous demande en tant qu'inspirés de « *peser et éprouver les esprits* » ;
Et d'un autre côté la Bible nous dit : *tu ne peux pas éprouver les esprits* ;

Maintenant c'est une des vérités importantes que nous allons essayer de retenir ou d'écrire :
➔ **Tu ne peux pas *toi-même* éprouver des esprits** !

Tu peux aller à l'Université, tu peux étudier la musique, tu peux faire de la théologie, des mathématiques… c'est égal ;

Tu peux rassembler beaucoup, beaucoup d'informations importantes, informations qui parfois peuvent avoir des implications de vie ou de mort !
Ce que tu ne peux pas : c'est éprouver des esprits ; tu ne peux pas…
➔ **C'**est **l'ETERNEL** **qui éprouve les esprits**, est-ce que nous comprenons ?

Nous comprenons mieux ce que Paul veut dire, maintenant, il dit :
Tu ne peux pas éprouver les esprits
MAIS :

Il nous l'a REVELE !
➔ **E**t c'est comme cela que fonctionne l'analyse des esprits ;

Ce n'est pas : *ah oui, je regarde une présentation, j'ai étudié la musique, j'ai discuté avec le pasteur, avec untel… j'ai toutes les informations, maintenant je pense : est-ce que ça « colle », est-ce que c'est vrai, est-ce que c'est faux…*
Ça ne marchera pas !

➔ **N**ous devons « **éprouver des esprits** » !
➔ **E**t Paul dit que « **Dieu nous l'a révélé** » ;

Et on est de nouveau au point où nous devons, devant la musique populaire chrétienne, savoir **vers qui** nous devons aller pour éprouver l'esprit qui est là-derrière ;
Nous devons ***demander à Dieu qu'Il nous donne Son Saint-Esprit***, car « **l'Esprit sonde tout** » ;

Dans Jean 16 : 13, nous lisons :

Vous avez bien entendu son nom ?
L'Esprit « **DE VERITE** » …
« **révélé** », « ***pas caché*** »…

Et il nous mène vers combien de vérités ?
Est-ce que la musique populaire chrétienne fait partie de « *toute la Vérité* » ?
Oui !

Est-ce que vous pensez que Jésus peut vous donner une réponse complète ?
Tu le crois ?...
Alors Il le fera !

➔ Ça c'est **le principe** : Jésus dit « ***demande*** *et tu* ***recevras*** » ; « ***frappe*** *et je* ***t'ouvrirai*** » ; « ***cherche,*** *et tu* ***trouveras*** »… « ***si tu ne doutes pas*** » !
Chers amis, nous le faisons si peu souvent !
Nous discutons, séminaires, cultes, et telle information, ton bouquin… tout ça c'est d'accord ;
➔ **M**ais ça ne remplace pas ce qui est écrit là (verset de Jean ci-dessus), d'aller vers Jésus et de lui dire : donne-moi Ton Esprit et montre-moi Ta Vérité ;

Si tu ne le fais pas, tu deviens co-dépendant… des êtres humains !
➔ Ça, ce n'est pas le chemin que Dieu veut que nous suivions ;
Ce n'est pas non plus le thème de cette conférence, car c'est « **marcher dans SES pas** » :
C'est marcher dans quel pas ?...
Est-ce que ce ne sont que des paroles ?...!!
➔ **O**u est-ce que là, **dans le thème de la musique**, on veut dire : **comment Tu penses Toi**, **Jésus ?**

Lorsque j'ai trouvé la foi, et ça c'est une longue histoire ! J'ai eu ***plusieurs conversions*** :

- Une des conversions était une ***conversion dogmatique***, j'ai compris que ceci est vrai, c'est biblique, et j'ai compris que l'Eglise Adventiste était ma famille ;

- Et une autre conversion, je l'ai vécue dans la salle de la maternité lors de la naissance de mon fils : là, je me suis ***converti à mon Père*** ; avant, Dieu était mon Dieu ; lorsque j'ai vu Elie, mon fils, lorsque j'ai eu des émotions, de savoir combien d'amour je ressentais pour ce fils, j'ai tout d'un coup compris ce que Dieu ressent à mon sujet ; et tout d'un coup, j'avais un Père !

Est-ce que tu as aussi un Père, ou est-ce que tu n'as que « un Dieu » ?
Jésus dit que nous pouvons appeler Dieu : « ***Abba*** » et c'est Araméen ; et ça ne veut pas dire « père », mais ça veut dire « ***papa*** » !
Il dit « Abba » : « Cher Père » ;

- Et j'ai eu une troisième conversion : et c'était ***au niveau de la musique*** ;

J'ai dit au Seigneur : je n'accepte aucune argumentation d'êtres humains ; et il ne faudrait pas que vous le fassiez, c'est dangereux cela ; parce que lorsque Dieu va envoyer un être humain vers toi, qu'est-ce que tu fais à ce moment-là ?...
Dieu a eu miséricorde avec moi, Il a fait une chose qui était pour moi la plus grande preuve au niveau de l'argumentation : ➔ **Il n'a pas changé ma compréhension cognitive en ce qui concerne la musique,** ➔ **mais Il a changé mes émotions et mon être profond afin que ça devienne incompatible avec ce que j'écoutais avant** ;
Et lorsque ce matin j'ai entendu Peter Gregory, j'entendais ma vie ! Avec quelques différences ;

Ce qui est intéressant à noter, c'est égal qui va le vivre, c'est que **ça se passe au niveau de la relation personnelle avec Dieu** et pas tant au niveau cognitif ;

Mais ça ne devrait pas être une contradiction avec ce que nous avons dit avant : que nos nerfs et notre cerveau sont importants ;

Paul dit :

Donc non pas avec les paroles humaines, mais ce, c'est-à-dire les paroles, qu'enseigne l'Esprit ;
Employant un ***langage spirituel*** pour les ***choses spirituelles*** ;

C'est pour moi la question qui va résoudre tout, la question est :
Est-ce que je suis un être humain spirituel ?

Pourquoi ?
Parce que Paul dit que « *l'homme naturel, animal* », et ce qu'il entend par « *animal* » dans certaines traductions, ce n'est pas l'être humain naturel ; l'être naturel c'est celui qui se laisse diriger par son for intérieur naturel, son goût ; c'est souvent à ce niveau-là que l'on discute : son goût, ça c'est notre nature !
Il dit que ces êtres-là « *ne comprennent rien de l'Esprit de Dieu* » ;

J'aimerais que nous comprenions bien cette chose : la Vérité devient, pour un être naturel, une bêtise, ça devient absurde !
➔ **E**t si nous ne comprenons pas cela, on peut discuter des journées, des semaines…

Le chemin raccourci que souvent les jeunes cherchent à prendre : souvent ils viennent me voir et me posent cette question : *quelle est la musique, la bonne, à écouter, tu peux me le dire ? Est-ce que ce groupe-là est bon ? Est-ce que ce texte-là est beau ?*
Et j'ai toujours dit la même chose et je le dirai aussi longtemps que j'ai du souffle dans mes poumons : je ne suis pas le Saint-Esprit !
Tu aimerais prendre un raccourci, tu aimerais que moi je sois ton Dieu, tu aimerais que moi je devienne ton autorité !
Non, non, ce n'est pas ce que je veux ! J'ai juste voulu savoir ce que tu penses ;
Et je leur demande : est-ce que tu as demandé à Jésus sur ce point-là ?
Oh, mais tu es pasteur, toi !
Mais je ne suis pas Jésus !!

➔ **Q**u'est-ce que dit **Jésus** ?
Jésus dit : « ***il prendra de ce qui est à moi*** (le Saint-Esprit), ***et il va vous guider dans la Vérité*** » ;
De combien de personnes un être humain a besoin pour trouver la Vérité ?
➔ Aucun ! Si aucun de ces êtres humains disent la vérité ;

Ça, (message de Paul) c'est le chemin long et compliqué ;
Le chemin raccourci c'est : *dis-moi, est-ce que ce groupe est bon ou pas* ;
Le chemin compliqué, difficile : c'est d'aller à genoux et de s'humilier devant **Dieu** et de dire : ***Toi, Tu es mon autorité*** ;

Et au moment où Dieu voit cela, Il va voir ta foi et ***Il va la confirmer*** ; et Il va dire « ***qu'il te soit fait selon ta foi*** » ;
➔ Ça, c'était la parole de Jésus à tous les hommes qui sont venus vers lui ;
« ***qu'il te soit fait selon ta foi*** », qu'il te soit fait selon ce que tu aimerais que cela se fasse ;

La question est :

➔ **Est-ce que nous voulons vraiment Jésus comme autorité dans la question de la musique ?**

Et on n'a pas encore parlé de musique !
Mais si nous ne clarifions pas cela, nous n'avons même plus besoin de parler de musique !
Est-ce que vous êtes d'accord ?
Est-ce que nous allons faire cela dans les unités d'étude qui vont suivre : d'aller vers Jésus et de discerner de façon spirituelle ?

On va le dire à Jésus et se mettre à genoux pour **prier** ensemble :

« *Seigneur, Jésus-Christ, ton nom dit tant de choses sur toi, sur nous, et sur notre relation avec toi ; tu es le Seigneur de guérison qui a promis la guérison, nous avons besoin de sagesse qui dépasse notre entendement ; Satan a trouvé un chemin comment attaquer notre système nerveux, et d'autant plus que jamais ; nous avons besoin du don de Ton Saint-Esprit qui nous guidera sur le chemin que Toi tu souhaites que nous prenions ; merci que nous puissions trouver ce chemin ; maintenant nous voulons clarifier si nous voulons vraiment aller sur ce chemin ; merci pour Ton Amour, merci pour Ta Vérité, merci parce que nous avons la capacité de penser et merci parce que nous avons la possibilité d'agir ; que tu sois loué, nous le prions en Ton nom, amen* ».